

عنوان الكتاب : شرح التصريح (الجزء الثانى)

المؤلف : الشيخ الامام خالد بن عبد الله الأزهرى

(على التوضيح لألفية ابن مالك فى النحو للشيخ الإمام جمال

الدين أبى محمد عبد الله بن يوسف بن هشام الانصارى)

سنة النشر : ١٨٨٦

رقم العهدة : ٣٧٨٧

الـ ACC : ٢٩٧٤٨

عدد الصفحات : ٤٥٠

رقم الفيالم : ١

A-c given

1/2/2017

1/2/2017

فهرسة الجزء الثاني من التمهيد

صفحة	صفحة
٧٧	٢
٧٨	٥
٨٠	٢٠
٨٣	٢٣
٨٥	٢٥
٨٦	٢٦
٨٧	٢٧
٨٨	٢٩
٨٩	٣٢
٩١	٣٧
٩٣	٤٥
٩٦	٤٦
١٠١	٤٧
١٠٣	٦٠
١٠٤	٦٣
١٠٨	٦٦
١٠٨	٦٨
١١٠	٧٢
١١٢	٧٤
١١٣	٧٦
١١٩	

فصل يجوز في الاسم الغضلة الذي يتلو
الوصف العامل أن ينصب به وأن
يختص بإضافته
باب أعمال اسم المفعول
باب ابنية مصادر الثلاثي
باب مصادر غير الثلاثي
فصل ويدل على المرة من مصدر الفعل
الثلاثي بقوله بالفتح الخ
باب ابنية أسماء الفاعلين
فصل ويأتي وصف الفاعل من غير
الثلاثي المجرد بلفظ مضارعه الخ
باب ابنية أسماء المفعولين
باب أعمال الصفة المشبهة باسم الفاعل
المتعدى الى واحد
فصل وتشارك الصفة المشبهة اسم
الفاعل في الدلالة على الحدث الخ
فصل لمعول هذه الصفة ثلاث حالات
الخ
باب التعجب
فصل وانما ينبي هذان الفعلان عما
اجتمعت فيه ثمانية شروط الخ
فصل ويتوصل الى التعجب من الزائد
على ثلاثة الخ
باب نعم وبئس
فصل ويندكر المخصوص بالمدح أو الذم
بعد فاعل نعم وبئس الخ
فصل وكل فعل ثلاثي صالح للتعجب منه
فانه يجوز استعماله على فعل الخ
فصل ويقال في المدح حسبذا وفي الذم
لاحبذا
باب أفعال التفضيل
فصل ولاسم التفضيل ثلاث حالات الخ
باب النعت

باب حروف الجر
فصل في ذكر معاني الحروف الجارة
فصل من هذه الحروف ما لفظه
مشترك بين الحرفية والاسمية
فصل تزداد كلمة ما بعد من وعن والباء
فصل تحذف رب ويبقى عملها الخ
باب الاضافة
فصل وتكون الاضافة على معنى اللام
بأكثرية الخ
فصل والاضافة على ثلاثة أنواع الخ
فصل تختص الاضافة اللفظية بجواز
دخول آل على المضاف في خمس
مسائل الخ
فصل الغالب على الاسماء أن تكون
صالحة للاضافة والافراد الخ
فصل وما كان من أسماء الزمان بمنزلة
اذا وأذ الخ
فصل ويجوز في الزمان المحمول على اذ
واذا الاعراب على الاصل والبناء الخ
فصل مما يلزم الاضافة كلا وكذا الخ
فصل يجوز أن يحذف ما علم من مضاف
ومضاف اليه الخ
فصل زعم كثير من النحويين أنه
لا يفصل بين المتضامين الا في الشعر
الخ
فصل في أحكام المضاف الياء
باب أعمال المصدر واسمه
باب أعمال اسم الفاعل
فصل تحول صيغة فاعل للمبالغة
والتكثير الخ
فصل تنبيه اسم الفاعل وجمعه وتنبيه
أمثلة المبالغة وجمعهما كقردهن في
العمل والشروط

ال ٤١٥ م. ٢

صفحة	صفحة
١٢١	فصل ويجب موافقة النعت لما قبله
الخ	مضاف الى الياء الخ
١٢٣	فصل والاشياء التي ينعت بها أربعة الخ
١٢٦	فصل واذا تعددت النعوت الخ
١٢٩	فصل واذا تكررت النعوت لواحد الخ
١٣١	فصل ويجوز بكثرة حذف النعوت ان
علم الخ	باب الترخيم
١٣٣	باب التوكيد
١٣٧	فصل ويجوز اذا أريد تقوية التوكيد
ان يتبع كله بأجمع الخ	فصل يختص ما فيه تاء التأنيث بأحكام
١٤٥	باب العطف
١٤٩	باب عطف النسق
١٥٠	فصل في كيفية استعمال حروف
العطف وبيان معانيها	باب المنصوب على الاختصاص
١٦٧	فصل يعطف على الظاهر والضمير
المنفصل والضمير المتصل الخ	باب التخيير
١٧١	فصل تختص الفاء والواو ويجوز
حذفهما مع معطوفيهما للدليل الخ	باب الاغراء
١٧٣	باب البدل
١٧٧	فصل يبديل الظاهر من الظاهر كما
تقدم ولا يبديل المضمير من المضمير الخ	باب أسماء الافعال
١٨٠	فصل يبديل كل من الاسم والفعل
والجمله من مثله	فصل اسم الفعل ضربان الخ
١٨١	فصل واذا أبدل اسم من اسم مضمين
معنى حرف استفهام الخ	فصل يعمل اسم الفعل عمل مسماه الخ
١٨٢	باب النداء
١٨٢	الفصل الاول في الاحرف التي ينه بها
المنادى وأحكامها	فصل وما نون من هذه الاسماء فهو
١٨٥	الفصل الثاني في أقسام المنادى
وأحكامه	نكرة الخ
١٩٤	الفصل الثالث في أقسام تابع المنادى
المنبئ وأحكامه	باب أسماء الاصوات
١٩٧	الفصل الرابع في المضاف للياء
٢٠٠	فصل واذا كان المنادى مضافا الى

جواز الخ

صفحة	صفحة
٢٧٥	فصل وجازم الفعل نوعان الخ
٢٧٩	فصل يشترط في الشرط ستة أمور
٢٨١	فصل واذا انقضت الجملتان ثم جئت
بمضارع مقرون بالفاء أو بالواو الخ	فصل ويجوز حذف ما علم من شرط ان
٢٨٢	كانت الاداة ان الخ
٢٨٤	فصل في لو
٢٩١	فصل في أما
٢٩٣	فصل في لولا ولولما
٢٩٤	باب الاخبار بالذي وفروعه
٢٩٥	الفصل الاول في بيان حقيقته
٢٩٦	الفصل الثاني في شروط ما يخبر عنه
٢٩٩	فصل اذا رفعت صلة آل ضمير الخ
٣٠٠	باب العدد
٣٠١	فصل يميز الثلاثة والعشرة وما بينهما
الخ	فصل الاعداد التي تضاف للعدود الخ
٣٠٣	فصل الاعداد التي تضاف للعدود الخ
٣٠٥	فصل اذا تجاوزت العشرة جئت
بكلمتين الخ	فصل ويجوز في العدد المركب غير اثني
٣٠٧	عشر واثني عشرة الخ
٣٠٨	فصل ويجوز ان تصوغ من اثنين
وعشرة وما بينهما اسم فاعل الخ	باب كنيات العدد
٣١٢	باب كنيات العدد
٣١٤	باب الحكاية
٣١٩	باب التأنيث
٣١٩	فصل الغالب في التاء ان تكون لفصل
صفة المؤنث الخ	فصل لكل واحد من ألفي التأنيث
٣٢٢	فصل لكل واحد من ألفي التأنيث
أوزان نادرة وأوزان مشهورة الخ	باب المقصور والممدود
٣٢٥	باب المقصور والممدود
٣٢٨	باب كيفية التثنية
٣٣٠	باب كيفية جمع الاسم جمع المذكر

السالم

صفحة	صفحة
٣٣١	باب كيفية جمع الاسم جمع المؤنث
السالم	فصل اذا كان المجموع بالالف والتاء
٣٣٢	اسماء ثلاثيات الخ
٣٣٤	باب جمع التكسير
٣٥٤	باب التصغير
٣٥٦	فصل واعلم انه يستثنى من قولنا يكسر
ما ببدء التصغير فيما تجاوز الثلاثة	أربع مسائل الخ
٣٥٧	فصل ويستثنى أيضا من قولنا يتوصل
الى مثالي فاعيل وفعيل الخ	فصل وتثبت ألف التأنيث المقصورة
٣٥٨	فصل وتثبت ألف التأنيث المقصورة
ان كانت رابعة الخ	فصل وان كان ثاني المصغر ليما منقلبا
٣٥٨	فصل وان كان ثاني المصغر ليما منقلبا
عن لين رددته الى أصله الخ	فصل واذا صغرت ما حذف أحد أصوله
٣٥٩	فصل واذا صغرت ما حذف أحد أصوله
الخ	فصل وتصغير الترخيم الخ
٣٦٠	فصل وتصغير الترخيم الخ
٣٦١	فصل ويلحق تاء التأنيث تصغير ما لا
يلبس من مؤنث عارضا الخ	فصل والتصغير من جملة التصاريح في
٣٦٢	فصل والتصغير من جملة التصاريح في
الاسم الخ	باب النسب
٣٦٤	باب النسب
٣٧٠	فصل حكم هزة الممدود في النسب
كحكاها في التثنية الخ	فصل ينسب الى صدر المركب ان كان
٣٧٠	فصل ينسب الى صدر المركب ان كان
التركيب اسنادا الخ	فصل اذا نسبت الى ما حذف عينه
٣٧١	فصل اذا نسبت الى ما حذف عينه
وصحت لامه رددته الخ	فصل وينسب الى الكلمة الدالة على
٣٧٥	فصل وينسب الى الكلمة الدالة على
جساعة على لفظها الخ	فصل وقد يستغنى عن ياء النسب
٣٧٦	فصل وقد يستغنى عن ياء النسب
بصوغ المنسوب اليه على فعال	

حكيمة	حكيمة
٣٧٦ فصل وما خرج مما قرناه في هذا الباب	٤١٣ والياء في أربع مسائل الخ
٣٧٧ باب الوقف	٤١٣ فصل في عكس ذلك وهو ابدال الواو
٣٨٠ فصل ولاك في الوقف على المحرك الذي ليس هاء التأنيث الخ	والياء من الهمزة ويقع ذلك في بابين
٣٨٢ فصل واذا وقف على تاء التأنيث التزمت التاء الخ	٤١٥ أحد باب الجمع الذي على مفاعل الخ
٣٨٤ فصل ومن خصائص الوقف اجتراب هاء السكت	٤١٥ الباب الثاني باب الهمزتين الملتقيتين في كلمة
٣٨٦ باب الامالة	٤١٨ فصل في ابدال الياء من آخرها الالف والواو
٣٩٢ فصل عمال الفتحه قبل حرف من ثلاثة الخ	٤٢٧ فصل في ابدال الواو من آخرها الالف والياء
٣٩٣ باب التصريف	٤٣٠ فصل في ابدال الالف من آخرها الواو والياء
٣٩٥ فصل ينقسم الاسم الى مجرد من الزوائد الخ	٤٣٥ فصل في ابدال التاء من الواو والياء
٣٩٨ فصل وينقسم الفعل الى مجرد الخ	٤٣٦ فصل في ابدال الطاء
٣٩٩ فصل في كيفية الوزن	٤٣٧ فصل في ابدال الدال من تاء الافتعال
٤٠٠ فصل فيما تعرف به الاصول والزوائد	٤٣٧ فصل في ابدال الميم
٤٠٦ فصل في زيادة همزة الوصل	٤٣٨ باب تقل حركة الحرف المتحرك المعتل الى الساكن الصحيح قبله
٤٠٩ باب الابدال	٤٤١ باب الحذف
٤١٠ فصل في ابدال الهمزة تبدل من الواو	٤٤٣ باب الادغام

﴿تمت﴾

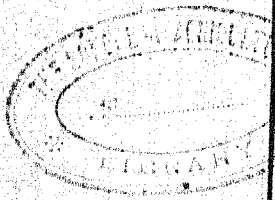
﴿الجزء الثاني﴾

من شرح التصريح للشيخ الامام العلامة المهام
 خالد بن عبد الله الازهرى على التوضيح لالغية ابن
 مالك في النحو للشيخ الامام العلامة جمال
 الدين ابي محمد عبد الله بن يوسف بن
 هشام الانصارى تقدمهم
 الله برحمته ورضوانه
 آمين

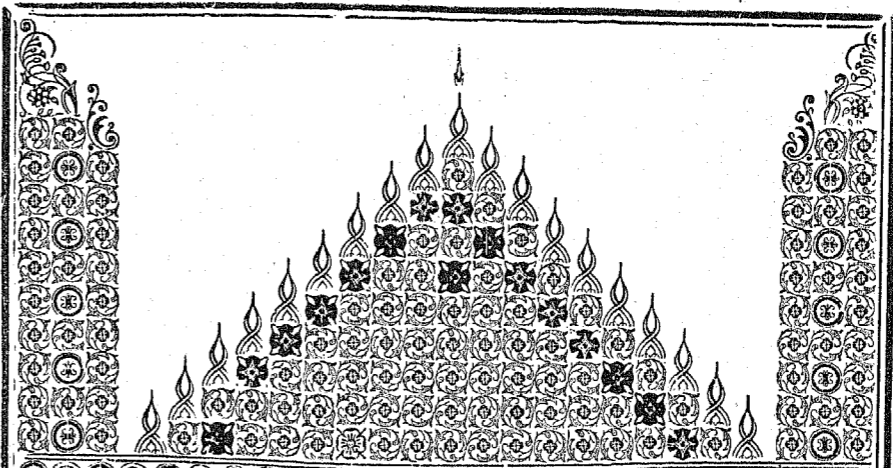
٢

وومها مشه حاشيته للعلامة المتقن الالمى المتقن
 الشيخ بن زين الدين العليمى المحصى رحمه الله

718



الحمد لله رب العالمين وصلى الله على مولانا سيدنا محمد خاتم الانبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين ونسأل الله سبحانه
تيسر أسباب الخير وحسن الخاتمة انه اكرم الاكرمين وهذا باب حروف الجر * قيل انما سميت بذلك لانها تجر



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذا باب حروف الجر

وتسميها الكوفيون حروف الاضافة لانها تضيف الفعل الى الاسم أي تربط بينهما وحروف
الصفات لانها تحدث صفة في الاسم من ظرفية أو غيرها (وهي عشرون حرفا) كافي النظم
(ثلاثة مضت في) باب الاستثناء وهي خلا وعدا وحاشا) الجارات فلا حاجة لاعادتها (وثلاثة
شاذة) في عمل الجر (أحدها متى في لغة هذيل) بالتصغير (وهي) عندهم (بمعنى من
الابتدائية) حتى يعقوب ذلك عنهم و (سمع من بعضهم أخرجها متى كنه) أي من كنه (وقال
شاعرهم) وهو أبو ذؤيب الهذلي في وصف السحاب
(شربن بماء البحر ثم ترفعت * متى ليج خضر لمن نبيج)

أي من ليج والليج جمع لجة بضم اللام وهي معظم الماء المتنجس بفتح النون وكسر الهمزة
والجر محذوف ولعله يختار مذهب الاخفش انها غير جارة والضمير مبتدأ واناب الضمير المحفوض وسكون
عن المرفوع لكن رده في المعنى بان الانابة انما وقعت في الضمائر المنفصلة (قوله بمعنى من الابتداءية) قال الدونشري قال
الحفيد قال ابن ولادمتي في لغة هذيل بمعنى وسط يقولون جعلته متى كنه أي في وسطه اه فلي هذا تكون اسمها لا حرف جر
فليتأمل وينظر أهي معرفة أم مبنية حينئذ اه وأقول الظاهر ان ما قاله ابن ولاد لا يطرد عندهم لعدم ظهور كونها بمعنى
وسط في متى ليج فاعلمها مشتركة والظاهر حينئذ ان الاسم مبنية اشابهتها الحرفية كما قالوا ان حاشا التنزيهية بنيت

وسكون الياء آخره جيم المر السربيع مع الصوت يقال ان السحاب في بعض الاماكن تدنومن
البحر الملح فيتم منها اطراف عظمه تشرب من مائه فيكون لها صوت عظيم من عرج ثم تذهب
صاعدة الى الجوف فيلطف ذلك الماء ويعذب باذن الله تعالى في زمن صعودها وترفعها ثم تظفر
حيث يشاء الله تعالى (والثاني لعل في لغة عقيل) بالتصغير (قال) شاعرهم
(اعل الله فضلكم علينا) * بشئ ان أمكم شريم
بجر الجلالة بلعل وشريم بفتح الشين المعجمة المرأة المفضاة (ولهم في لامها الاولى الاثبات)
كاهم (والحذف) كقوله * عل صروف الدهر أو دولاتنا * أنشده الفراء بجر صروف
(و) لهم (في) لامها (الثانية الفتح والكسر) وأنشدوا عليها
لعل الله يكتني عليها * جهارا من زهير أو أسيد
فهذه أربع لغات ولا يجوز الجز في بقية لغات لعل (والثالث كي) ولا تجر معربا ولا اسما صريحا
(واغاب تجر ثلاثة) لا رابع لها (أحدها ما الاستهامية يقولون اذا سألو اعراب عن علمه الشئ كيمه)
والاصول كيمه حذفت ألف ما وجوبها وجي عياء السكت وتفا حفظا للفضة الدالة على الالف
المحذوفة (والاكثر) عندهم (ان يقولوا لمه) باللام والمعنى لاى شئ كان كذا (الثاني
ما المصدرية وصلتها) فانها في تأويل الاسم (كقوله) وهو النابغة
اذا أنت لم تنفع فضر فاعنا * (براد الفتى كيمه يضر وينفع)
فبكي جارة لمصدر مؤول من ما وصلتها وهي حرف تعليل بمنزلة اللام (أى) اغيار اد الفتى
(الاضر والنفع) أي اضر من يستحق الضر والنفع من يستحق النفع وروي برجي الفتى وكون
ما فيه مصدرية (قوله الاخفش) وهو قليل (وقيل ما) فيه (كافة) لكي عن عمل الجر مثلها
في ربحا وقول قريب الموضوع في حاشيته وان المصدرية مضمرة بعد هاء سبو (الثالث ان
المصدرية) المضمرة (وصلتها نحو جئت كي تكرهني اذا قدرت ان بعدها) والاصول كي ان
تكرهني حذف ان استغناء عنها بنيتها (بدليل ظهورها في الضرورة كقوله) وهو جميل
ابن عبدالله فقالت أكل الناس أصبحت مانحا * (لسانك كيمه ان تغز وتخدع)
فتغز وتخدع عامبين للقاعل والمخ الاعطاء متعد لاثنين أو لهما أكل الناس وثانيهما لسانك
على حذف مضاف والمعنى أصبحت مانحا كل الناس خلاوة لسانك والغرور الخداع فهو عطف
تفسيري وهو ارادة المكروه بالانسان من حيث لا يعلم وجعل ابن مالك في التسهيل اظهار
ان بهدكي قليلا ولم يجعله ضرورة كما فعل الموضع (والاولى) فيما اذا لم تذكر ان بعد كي (ان
تقدر كي مصدرية) ناصبة للضارع بنفسها (فتقدر اللام قبلها) استغناء عن ذكرها بنيتها
(بدليل كثرة ظهورها معها نحو اكيلا تأسوا) فهذه ستة أحرف (والاربعة عشر الباقية)
من العشرين (قسمان سبعة تجر الظاهر والمضمر وهي من والى وعن وعلى وفي والباء واللام)
وهي بالنسبة الى الوضع ثلاثة أقسام ما هو موضوع على حرف واحد وهو اثنان الباء واللام
وما هو موضوع على حرفين وهو ثلاثة من وعن وفي وما هو موضوع على ثلاثة أحرف وهو
اثنان الى وعلى و بدأمتها من لانها أم حروف الجر قاله صاحب درة الغواص وغيره مثال جرهما
المضمر والظاهر (نحو ومنك ومن نوح) ومثال الى (الى الله مرجعكم اليه مرجعكم) ومثال
عن لتركن (طباقا عن طبق رضى الله عنكم) ومثال على (وعلمها وعلى الغلث تخم لون) ومثال في
(وفي الارض آيات وفيها ما تشتهى الانفس) ومثال الباء (آمنوا بالله وآمنوا به) ومثال اللام

اشابهتها حاشا الاستثنائية
فان فرض انها اد اعابنى
وسط فهي معرفة اذ لا
مقتضى لبنائها (قوله لعل
الله) قال الدونشري هي
باقية على الترجي ولا تتعلق
بشئ ولكن الظاهر انها في
هذا البيت معناها الاشفاق
مثل لعلك باخع نفسك
(قوله بجر الجلالة) هي
مرفوعة محللا على المشهور
فيما جرح عرف زائد أو شبهه
وتقديرها على ما يتقضى به
الفرق بين الاعراب المحلي
والتقديري وما قرره
في معنى الاعراب المحلي
والتقديري فانظر حاشيتنا
على الفا كهي وقوله فضلكم
خبر المبتدأ (قوله ولا يجوز
الجر الخ) قال الزرقاني أي
ان لعل فيها لغات غير هذه
الاربعة والجر انما هو
بهذه دون تلك عندهم اه
وما ذكره الشارح مستفاد
من قول المصنف ولهم
في لامها الخ فانه ظاهر في
ان هذه اللغات خاصة بلعل
الجاره فكان على الشارح
ان ينبه على ذلك (قوله ان
تقدر كي مصدرية على هذا)
ينبغي اذا ظهرت ان بعدها
ان تعرب بدلا من كي